

Jennie Sjöström



Mun- och fotmålarna

Box 7014, 170 07 Solna. 08-85 44 20. info@mof.se



Jennie Sjöström: Munmålare

Om man träffar Jennie vet man inte riktigt vad man ska tro. Är hon seriös eller skojar hon? Gravallvarlig sitter hon i alla fall där, orörlig och tittar en djupt i ögonen. Och så kommenterar hon sin livssituation med fast stämma. Innan man riktigt vet vad man ska säga brister hon ut i ett stort skratt. Ögonen skiner och hon strålar av glädje. För Jennie har humor och om man ska hänga med i svängarna gäller det att ta henne på rätt sätt och se det komiska i situationen. Även om det kan vara svårt ibland.

– Du får kalla mig vad som helst men inte sjuk, säger hon. “Det jag fötts med är ett ovanligt icke ärftligt muskelhandikapp, men jag upplever mig inte som handikappad. Vi kanske är 70 som har det i Sverige. Det kallas AMC och i mitt fall innebär det att jag inte kan röra armar och ben. Men någon sjukdom är det inte.”

Jennie växte upp i Falkenberg och i de flesta avseenden var hon som ungar är mest. Hon låg på golvet och lekte men istället för att använda händerna utvecklade hon sina lekar med munnen. Snart var det dags att börja på dagis – vanligt dagis, lekis och så grundskolan. Jennie trivdes och livet var kul.

Redan som liten började hon måla med en pensel i munnen och vid sju års ålder ville hon börja rida vilket inte är någon lätt sak om man inte kan röra armar och ben. Sådana “bagateller” är nu ingenting Jennie låter sig påverkas av och ridningen blev en av hennes passioner till tjuogoårsåldern då hon stötte på något ännu mer intressant. En kväll när Jennie satt och chattade dök nämligen Lars upp. Han verkade trevlig

och snart övergick kontakten via dator till telefonsamtal och sedan var det dags att ses på riktigt. – Resten är historia. Idag är Jennie och Lars gifta och bor i villa utanför Halmstad tillsammans med sina tre katter.

Konsten är en sann passion för Jennie och hennes verk omfattar allt från klassiskt oljemåleri och akvareller till tecknade illustrationer för kort. Även hennes motiv spänner över ett brett spektrum; landskap, djur och drömska bilder. – Ja, i fantasin finns inga gränser, hur orörlig du än är, säger Jennie. ”Det är en väldigt befriande känsla! När jag uppmärksammades av Mun- och Fotmålarna blev det en signal att förverkliga min dröm att livnära mig på måleriet.”

”Hela mitt liv har jag gjort sådant som jag trivs med. Jag har aldrig gått i specialskola och det har varit bra. När jag skulle börja på gymnasiet flyttade jag till Stockholm för jag ville gå en speciell estetisk linje och jag har studerat på konstskola. När jag träffade Lars flyttade jag till honom i Norrland. Alla mina minnen från uppväxten är glada och jag har aldrig känt mig utanför.” – Jennie är nog ganska lyckligt lottad trots allt, för hon är både modig och gladlynt.

Jennies historia är imponerande. Den här unga kvinnan kan inte röra sig. Vad det innebär är näst intill omöjligt att begripa för oss som kan förflytta oss och utföra våra dagliga sysslor utan att skänka detta lyckliga tillstånd så mycket som en tanke. Trots det verkar Jennie älska livet. Hon gör vad som faller henne in, hon är inte rädd och inte blyg. – En sann inspiration för oss alla!